



BLATT STÄRKEN- VERGLEICH

SAXOPHON

BLÄTTER-VERGLEICHS-TABELLE: SAXOPHON

Vandoren	CLASSIC (BLAU)	1	1½	2	2½	3	3½	4	5			
	V12				2½	3	3½	4	4½	5		
	V21				2,5	3	3,5	4	4,5	5		
	AVA GREEN	1	1½	2	2½	3	3½	4				
	AVA RED	1	1½	2	2½	3	3½	4				
	V16		1½	2	2½	3	3½	4	5			
	JAZZ		1½	2	2½	3	3½	4				
D'Addario	RICO/Royal	1	1½	2	2½	3	3½	4	5			
	<i>Reserve</i>			2	2,5	3	3+	3,5	4	4,5		
	SELECT JAZZ		2S	2M	2H	3S	3M	3H	4S	4M	4H	
	<i>Hemke</i>			2	2,5	3	3+	3,5	4			
	<i>LaVoz</i>			S	MS	M	MH	H				
	PLASTICOVER	1	1½	2	2½	3	3½	4	5			
	VENN			2		2,5	3	3+	3,5	4		
DIVERSE	AW REEDS CLASSIC		2	2½	3	3½	4	4+				
	AW REEDS JAZZ		2	2½	3	3½	4	4+				
	<i>Steuer</i> TRADITIONAL		1½	2	2½	3	3½	4	5			
	<i>Steuer</i> JAZZ		1½	2	2½	3	3½	4				
	François Louis	1½	2	2½	3	3½	4					
	SELMER			2	2,5	2,75	3	3,25	3,5	4		
SYNTHETIK	BARI		S	MS	M	MH	H					
	Fiberreed		S	MS	M	MH	H					
	FIBRACELL PREMIER		1	1½	2	2½	3	3½	4	4½	5	5½
Légère	CLASSIC			2	2½	3	3½					
	STUDIO		1½	2	2½	3	3½					
	<i>Signature</i>			2	2¼	2½	2¾	3	3¼	3½	3¾	4
	AMERICAN CUT		1½	1¾	2	2¼	2½	2¾	3	3¼	3½	
	FRENCH CUT			2	2¼	2½	2¾	3	3¼	3½	3¾	4